

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Брылинская средняя общеобразовательная школа»
филиал «Брылинский детский сад»

Принята

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «30» августа 2018 года



Утверждена
Директор
приказ № 115

Бояркина Ю.Л.

от «01» сентября 2018 года

Рабочая программа дошкольного образования (средняя группа).

(составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

с.Брылино, 2018 год

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа для детей 4-5 лет составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155). В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

ВВЕДЕНИЕ

I. Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой филиала «Брылинский детский сад» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в подготовительной группе. Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарноэпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МКОУ «Брылинская СОШ»;

В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка средней группы. Рабочая программа составлена на основе программы «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., исп. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по образовательным областям: «Физическое развитие, «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Содержание, формируемое участниками образовательного процесса в средней группе включает задачи по ознакомлению дошкольников с культурой, природой родного края по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В средней группе организованная образовательная деятельность проводится 14 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю; «Познавательное развитие. Ознакомление с природой в детском саду» - 1 раз в 2 недели, «Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 1 раз в 2 недели, «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений» - 1 раз в неделю; «Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 1 раз в неделю, «Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели, «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели; «Речевое развитие» - 1 раз в неделю. Учебным планом предусмотрена продолжительность НОД деятельности для детей средней группы – не более 15-20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 15 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно-тематического плана.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы:

- обеспечивать развитие личности детей средней группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей
- создать условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (от младенчества до дошкольного возраста);
- развивающее образование;
- амплификация (обогащение) детского развития;
- культуросообразность, учет национальных ценностей;

- научная обоснованность и практическая применимость (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- полнота, необходимость и достаточность (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграция образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- построение и осуществление образовательного процесса на игровых формах работы с детьми;
 - варьирование в соответствии с региональными особенностями;
 - преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие: К пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками. Осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Используя речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях, способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной их похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечаниях. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что ребенок начинает отделять себя от принятой роли. В процессе игры дети могут меняться ролями. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность игр составляет в среднем 15-20 минут. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки и т. д.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции и движения, чему способствует освоение ими освоение языка эмоций (гаммы настроений, переживаний).

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие: В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут

Речевое развитие: Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Художественно-эстетическое развитие: На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную

тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие: В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы для детей 4 - 5 лет

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 4 - 5 лет	
1.	Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2.	Ребёнок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
3.	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4.	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6.	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
7.	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и

умения в различных видах деятельности.

2. Планируемые результаты основания программы.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2.1.1. Образовательная область «Социально– коммуникативное развитие»

Реализуется по блокам: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Ежедневный базовый вид деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементы бытового труда, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных	<i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире). <i>«Физическое развитие»</i> (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами). <i>«Речевое развитие»</i> использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности безопасности

	<p>жизненных ситуаций. Просмотри анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры(сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?» ,«Друг познается в беде» , прослушивание песен о дружбе с последующей</p>	<p>Окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). «Художественно – эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; Использование средств продуктивных видов Деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области)</p>
--	---	---

	<p>беседой. Досуги и праздники. Совместный труд (хозяйственно-бытовой ,ручной, в природе) Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого Характера (например, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	
--	--	--

Ежедневная самостоятельная деятельность детей

Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций.
Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.

Поддержка детской инициативы

Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:

- Совместные досуги
- Маршруты выходного дня.

Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:

- Вечера вопросов и ответов.
- Дистанционное общение и обучение.
- Тематические выставки совместных творческих работ «Осенняя ярмарка», «Символ года», «Этих дней не смолкнет слава»и др.)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы.)

Реализуется по блокам: развитие познавательно-исследовательской деятельности (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность), приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени), ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения

Организованная образовательная деятельность:

Ознакомление с миром природы – 1 раз в неделю, ФЭМП - 1 раз в неделю

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

(Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение)

Базовый вид деятельности

Совместная деятельность с педагогом

Самостоятельная деятельность детей

Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

лопедиях.
Совместная деятельность с семьей
<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги интеллектуального характера(конкурсы, игры-викторины ,например,«Что, где, когда?»,«Умники и умницы») • Совместные поисково-исследовательские проекты. • Маршруты выходного дня. • Консультации для родителей.
Поддержка детской инициативы
Совместная познавательно–исследовательская деятельность взрослого и детей–опыты экспериментирование. Рассмотрение, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды

Детской деятельности , поддержка детской инициативы.)

Реализуется по блокам: развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность 1 раз в неделю		
Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов (Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассмотрение и обсуждение иллюстраций книг)		
Ежедневный базовый вид деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями

<p>развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, связная речь), приобщение к художественной литературе</p>	<p>Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация Литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры(дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность(рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие»-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие»- развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>		
<p>Игры(дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность.</p>		

Рассматривание иллюстраций книг.
Совместная деятельность с семьей
<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины. • Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе». • Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки). • Рекомендации, консультации.
Поддержка детской инициативы
Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком и т. д. Проектная деятельность.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды

Детской деятельности, поддержка детской инициативы.)

Реализуется по блокам: приобщение к искусству, изобразительная деятельность (рисование -предметное, сюжетное, декоративное; лепка, аппликация, художественный труд-работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с природным материалом), конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала «ТОМИК», из деталей конструктора «ЛЕГО») музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально – игрового творчества, игра на музыкальных инструментах)
Организованная образовательная деятельность
Изобразительная деятельность: рисование –1раз в неделю, Аппликация–1раз в 2 недели, Лепка-1раз в 2 недели, музыка–2 раза в неделю
Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

Базовый вид деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>Рассматривание муляжей: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др. Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, дидактические игры. Использование музыки во время проведения режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения. Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творчески работ</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»-развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства «Познавательное развитие»-формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части Изобразительного искусства, творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства «Речевое развитие»-использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего Мира ребенка. «Физическое развитие»-развитие физических качеств в музыкально- ритмической деятельности.</p>

<p>разнообразным звукам в окружающем мире. Рассмотрение иллюстраций, фотографий произведений искусства.</p>	<p>ы. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, Детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы элементарного музыкального содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники.</p>	
---	---	--

Самостоятельная деятельность детей

Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассмотрение иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс с ДО:

- Маршруты выходного дня «Кто работает в нашем селе?»
- Семейные проекты: «Профессии родителей».
- Тематические выставки совместных творческих работ «Осенняя ярмарка», «Новогоднее чудо», «Этих дней не смолкнет»

слава»и др.)

- Дистанционное обучение, общение с родителями.
- Мастер-классы.
- Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.
- Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)

Поддержка детской инициативы

Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

Учебный план

Образовательная область	Средняя группа		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Образовательная деятельность детей			
Познание.			
Ребенок и окружающий мир:			
- Ознакомление с предметами окружения и явлениями общественной жизни.	1	4	36
- Формирование элементарных		4	36

экологических представлений - Конструирование	1		
Коммуникации. Чтение художественной литературы. Развитие речи. Художественная литература	1	4	36
Художественное творчество. Рисование	1	4	36
Аппликация	0,5	2	18
Лепка	0,5	2	18
Физическая культура. Физкультурное	3	12	108
Музыка. Музыкальное	2	8	72
Общее количество занятий	10	40	360

2.2. Календарно - тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек</i> (1-	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о	Открытый день здоровья.

<p>я-3-я недели октября)</p>	<p>своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	
<p><i>Мое село, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>

ноября — 4-я неделя декабря)	музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-	Организовывать все виды детской деятельности	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<p>я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	
<p><i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я-3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День</i></p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Вос-</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка</p>

<p><i>Победы</i> (4-я неделя апреля — 1- я неделя мая)</p>	<p>питывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>детского творчества.</p>
<p><i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.</p>

Комплексно-тематическое планирование

Перспективное планирование «Познание. ФЭМП.»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи
сентябрь	«ШАР И КУБ» (Помораева, с11)	Закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо; ознакомить с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами
	«КОШЕЧКИ» (Васильева, стр.23)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»
	«ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗООПАРК.» (Васильева, стр.30)	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»
	«ЦВЕТОЧКИ» (Васильева, стр.35)	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета, учить понимать слова «много», «один», «ни одного»
октябрь	ГУСЕНИЦА (Васильева, стр.41)	Познакомить с кругом; научить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного»
	КОЛОБОК (Васильева, стр.47)	Побуждать сравнивать круги по размеру - большой, маленький
	АНДРЮША И ЦЫПЛЕНОК (Васильева, стр.54)	Побуждать сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»
	ПУТЕШЕСТВИЕ В ЛЕС ЗА ГРИБАМИ (Васильева, стр.61)	Побуждать находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения;
ноябрь	ДЛИННЫЙ-КОРОТКИЙ	Побуждать сравнивать два предмета по длине и обозначать результат

	(Помораева, с.16)	сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.
	ОДИН-МНОГО (Помораева, с.17)	Научить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке.
	КРУГ-КВАДРАТ (Помораева, с.18)	Познакомить с квадратом, научить различать круг, квадрат.
	ЗАКРЕПЛЕНИЕ КРУГ-КВАДРАТ (Помораева, с.19)	Закреплять умение находить геометрические фигуры.
	Заплатки для ковриков. (Васильева, стр.73)	Закрепить умения определять количество предметов (один и много), пользоваться понятиями «один», «много»; различать и называть круг и квадрат
декабрь	КОРОТКИЙ-ДЛИННЫЙ-ОДИНАКОВЫЙ (Помораева, с.19)	Совершенствовать умение сравнивать предметы между собой.
	ОДИН-МНОГО, КРУГ-КВАДРАТ (Помораева, с.20)	Продолжать совершенствовать умения находить предметы в окружающей обстановке.
	СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ СПОСОБОМ НАЛОЖЕНИЯ (Помораева, с.21)	Побуждать сравнивать предметы методом наложения.
	МНОГО-ПОРОВНУ-СТОЛЬКО ЖЕ (Помораева, с.22)	Продолжать сравнивать две группы предметов, активизируя в речи выражения: МНОГО-ПОРОВНУ-СТОЛЬКО ЖЕ
январь	«ТРЕУГОЛЬНИК» (Васильева, стр.114)	Познакомить с треугольником; научить различать и называть фигуру, пользоваться словами «шире», «уже», «одинаковый по ширине».
	«ДОМИК ДЛЯ ЛЯГУШКИ» (Васильева, стр.121)	Продолжить знакомить с треугольником; научить сравнивать треугольник с квадратом.
	ФОТОГРАФИЯ ЛОШАДКИ (Васильева, стр.126)	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди», «сзади» (позади), «вверху», «внизу», «справа» (направо) - «слева» (налево)

	«ПЕТУШОК» (Васильева, стр.132)	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий», «низкий», «выше», «ниже», совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько», «сколько»
февраль	«Елочки» (Васильева, стр.138)	Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения.
	«САМОЛЕТИК ДЛЯ ПАПЫ» (Васильева, стр.144)	Побуждать сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями «больше» «меньше», «столько - сколько».
	Высокий-низкий, выше-ниже (Помораева, с.19)	Побуждать сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами «высокий», «низкий», «выше», «ниже».
	«ОТКРЫТКИ ДЛЯ МАМ» (Васильева, стр.155)	Закреплять умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, обозначать результаты соответствующими словами;
март	Больше-меньше, столько-столько же, поровну. (Помораева, с.33)	Побуждать сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения.
	КОРАБЛИКИ (Васильева, стр.167)	Закреплять способы сравнения предметов.
	ЦЫПЛЕНОК (Васильева, стр.172)	Побуждать воспроизводить заданное количество предметов по образцу в пределах трех (без счета и называния числа).
	РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ТЕРЕМОК» (Васильева, стр.178)	Упражнять в сравнении двух предметов по высоте; длине, ширине, обозначать результаты соответствующими словами: «большой», «маленький».
апрель	Занятие №2 (Помораева, с.38)	Побуждать различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди-сзади», «слева-справа».
	УТРО И ВЕЧЕР (Васильева, стр.191)	закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер; развивать мышление; учить находить закономерности в расположении предметов и воспроизводить их.

	ИСТОРИЯ «ПРО БАБУШКУ И ДЕДУШКУ». (Васильева, стр.197)	закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под</i> , в и т. д.
	КОТЯТА. (Васильева, стр.203)	совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение.
май	ЗНАКОМСТВО. (Васильева, стр.209)	формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологической эмоционально-волевой; помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий.
	НЕЗНАЙКА. (Васильева, стр.215)	формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологической эмоционально-волевой;
	Занятие №2 ((Помораева, с.42)	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, шар, куб.

Перспективное планирование «Познание»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи
сентябрь	«Здравствуйте!» (Васильева, стр.15)	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.
	«Что нам осень подарила?» (Васильева, стр.22)	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.

	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...» (Васильева, стр.28)	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.
	«Игрушки в нашей комнате» (Васильева, стр.33)	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.
октябрь	«Хорошо у нас в детском саду». (Васильева, стр.40)	Закрепить знания о своем детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения.
	«Где ночует солнце?» (Васильева, стр.46)	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.
	«Кошка и котенок». (Васильева, стр.52)	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным.
	«Плоды фруктовых деревьев» (Васильева, стр.59)	Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления.
ноябрь	«Ветер – ветерок». (Васильева, стр.64)	Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья.
	«Как звери к зиме готовятся» (Васильева, стр.71)	Научить детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.
	«Классификация посуды» (Васильева, стр.76)	Научить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.
	«Наш семейный альбом» (Васильева, стр.82)	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать

		самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.
декабрь	«Наступила зима» (Васильева, стр.108)	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода.
	«Зима в лесу» (Васильева, стр.93)	Формировать представление о животном мире; узнавать и называть животных, живущих в лесу.
	«Магазин одежды» (Васильева, стр.100)	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.
	«Как мы дружно все живем!» (Васильева, стр.106)	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.
январь	«День и ночь» (Васильева, стр.113)	Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.
	«Дикие животные» (Васильева, стр.119)	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.
	«Новоселье» (Васильева, стр.125)	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.
	«Поможем зайке» (Васильева, стр.131)	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.
февраль	«Большие и маленькие звездочки» (Васильева, стр.136)	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.
	«Мы поздравляем наших пап!» (Васильева, стр.142)	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.
	«Самолет построим сами» (Васильева, стр.148)	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.
	«Мамы всякие нужны» (Васильева, стр.154)	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.

март	«Едем в гости к бабушке» (Васильева, стр.160)	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.
	«Кто живет рядом с нами» (Васильева, стр.165)	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию.
	«Поможем кукле убрать в квартире» (Васильева, стр.198)	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.
	«Мы – космонавты» (Васильева, стр.177)	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.
апрель	«Солнечные зайчики» (Васильева, стр.183)	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; научить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.
	«Деревья и кустарники на нашем участке» (Васильева, стр.189)	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.
	«Кто построил этот дом?» (Васильева, стр.195)	Формировать понятие «строитель»
	«Где мы живем?» (Васильева, стр.200)	Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станицы; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станице.
май	«Дождик песенку поет» (Васильева, стр.206)	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.
	«Шестиногие малыши» (Васильева, стр.212)	Научить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.
	«Классификация предметов» (Васильева, стр.219)	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель.

	«Наш друг – светофор» (Васильева, стр.223)	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.
--	---	---

Художественно – эстетическое развитие «Лепка»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи
сентябрь	«Знакомство с пластилином Солнечные лучи» (Комарова, стр.46)	Познакомить с материалом для лепки пластилином, его свойствами, структурой его поверхности. Побуждать раскатывать пластилин «колбаской», методом надавливания прикреплять колбаску к шару.
	«Палочки - дождик» (Комарова, с.47)	Побуждать детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать между ладонями прямыми движениями, методом надавливания укладывать на картинку.
октябрь	«Колобок» (Комарова, стр.55)	Обучать детей новому действию с пластилином – скатыванию кругообразными движениями. Побуждать добавлять детали к поделке (рот, глаза).
	«Подарок любимому котенку» (Комарова, стр.57)	Побуждать использовать ранее приобретенные навыки: преобразовывать пластилиновую круглую форму в диск, расплющивать шар из пластилина пальчиком.
ноябрь	«Воздушные шарики» (Васильева, стр.64)	Развивать умение лепить шарики.
	«Пряники» (Комарова, с.63)	Закреплять умение детей лепить шарики, расплющивать шар, сдавливая его ладошками.
	Миски большие и маленькие (Васильева, стр.82)	Продолжать обучать детей отщипывать от пластилина большие и маленькие кусочки, закреплять умение сплющивать пластилиновый шар, отгибать края у расплющенной формы.
декабрь	«Погремушка» (Комарова, стр.68)	Побуждать лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части. Плотно прижимая их друг к другу.

	«Снеговик» (Васильева, стр.87)	Побуждать лепить снеговика.
январь	«Морковка» (Васильева, стр.131)	Побуждать лепить конус.
	«Вкусные гостинцы на дне рождения Мишки» (Комарова, стр.77)	Закрепить приемы лепки. Воспитывать воображение и творчество.
февраль	«Колеса и рули для автомастерской» (Васильева, стр. 148)	Побуждать лепить руль, колеса.
	«Большие и маленькие птицы на кормушке» (Комарова, стр.84)	Формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста.
март	«Неваляшка» (Комарова, стр.87)	Побуждать скатывать два шара, соединять части.
	«Угощение для мамочки» (Васильева, стр.186)	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.
апрель	«Красивая птичка» (Комарова, стр.94)	Побуждать лепить предмет из нескольких предметов, прием прищипывания (клюв, хвост), плотно прижимать части друг к другу.
	«Цыплята гуляют» (Комарова, стр.99)	Формировать умение передавать в лепке образ цыпленка.
май	«Вылепим жучка» (Васильева, стр.212)	Побуждать лепить жучка из отдельных частей: туловище, голова, лапы.
	«Утенок » (Комарова, стр.102)	Использовать прием прищипывания, оттягивания кончиками пальцев, прочно скреплять части, плотно прижимая их.

Художественно – эстетическое развитие «Аппликация»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи
сентябрь	«Большие и маленькие мячи» (Комарова, стр.47)	Побуждать выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения.
	«Шарики катятся по дорожке» (Комарова, стр.51)	Побуждать выполнять аппликацию из готовых деталей.
октябрь	«Большое и маленькое яблочки на тарелке» (Комарова, стр.54)	Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; побуждать наклеивать готовые формы в определенных частях листа.
	«Консервируем фрукты» (Васильева, стр.62)	Побуждать свободно располагать изображение на бумаге.
ноябрь	«Шарики и кубики» (Комарова, стр.62)	Воспитывать желание заниматься творчеством.
	«Разноцветные огоньки в домиках» (Комарова, стр.60)	Побуждать наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету.
декабрь	«Снеговик» (Васильева, стр.96)	Побуждать составлять изображение из частей.
	«Пирамидка» (Комарова, стр.69)	Побуждать передавать в аппликации образ игрушки.
январь	«Красивая салфеточка» (Комарова, стр.76)	Побуждать составлять узор на бумаге квадратной формы.
	«Грузовик» (Васильева, стр.133)	Закреплять знания о форме и величине.
февраль	«Праздничная панорама» (Васильева, стр.144)	Побуждать составлять композицию при наклеивании готовых форм.
	«Узор на круге» (Комарова, стр.81)	Побуждать располагать узор по краю круга.
март	«Цветы в подарок маме и бабушке» (Васильева, стр.168)	Закреплять умение изображать предмет, располагая лепестки вокруг середины

	«Салфетка» (Комарова, стр.90)	Побуждать составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке.
апрель	«Скворечник» (Комарова, стр.93)	Побуждать изображать предметы, состоящие из нескольких частей.
	«Скоро праздник придет» (Васильева, стр.202)	Побуждать составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.
май	«Цыплята на лугу» (Комарова, стр.103)	Побуждать составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.
	«Домик» (Комарова, стр.104)	Побуждать составлять композицию из нескольких предметов, соблюдая определенную последовательность, правильно располагая его на листе.

Художественно – эстетическое развитие «Рисование»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи
сентябрь	«Лучики для солнышка» (Васильева, с.22)	Побуждать правильно держать кисть в руке, аккуратно окунать ее в гуашь различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию
	«Дождь» (Васильева, с.26)	Побуждать ритмично наносить штрихи при изображении дождя пальчиками (нетрадиционные техники рисования)
	«Цветные ниточки для шариков» (Васильева, с.32)	Побуждать различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии, правильно держать карандаш в руке.
	«Красивый полосатый коврик» (Васильева, с.38)	Побуждать рисовать кистью прямые линии.
октябрь	«Разноцветный ковёр из листьев » (Комарова, с.52)	Побуждать рисовать листья способом примакивания.
	«Цветные клубочки» (Комарова, с.53)	Побуждать рисовать предметы округлой формы карандашом.
	«Мухомор — лекарство для	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной

	животных»	техникой рисования пальчиками. Обучать наносить точки, пятнышки в заданный контур
	«Разноцветные мыльные пузыри» (Васильева, с.58)	Побуждать рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке.
	«Красивые воздушные шары» (Комарова, с.60)	Продолжать рисовать предметы округлой формы, работать карандашом.
ноябрь	«Разноцветные обручи» (Комарова, с.61)	Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать обучать правильно держать кисть при рисовании.
	«Блюдце для молока» (Васильева, стр.81)	Побуждать правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур.
	«Кто живет в лесу?» (Васильева, стр.86)	Закреплять умение работать кистью, передавать мазками следы зверей.
	«Жили у бабуси..»	Познакомить детей с техникой рисования ладошкой. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать чувство цвета, мелкую моторику рук. Воспитывать нравственное отношение к птицам домашним через изображение их образов в нетрадиционных техниках.
декабрь	«Снежные комочки большие и маленькие» (Комарова, с.66)	Побуждать рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской.
	«Деревья на нашем участке» (Комарова, с.68)	Побуждать различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; рисовать предметы, состоящие из прямых и вертикальных линий, совершенствовать умение правильно держать кисть.
	«Знакомство с дымковской игрушкой» (Комарова, с.71)	Познакомить с дымковской игрушкой. Побуждать рисовать точки и линии.
	«Елочка» (Васильева, стр.111)	Продолжать обучать располагать рисунок на бумаге, рисовать дерево (елку).
январь	«Новогодняя елка с огоньками и	Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой

	шариками» (Комарова, с.73)	формы.
	«Украсим рукавичку – домик» (Комарова, с.74)	Побуждать проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета.
	«Украсим дымковскую уточку» (Комарова, с.75)	Побуждать различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков)
	«Мы слепили на прогулке снеговиков» (Васильева, стр.135)	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы.
февраль	«Помоги маме-курочке найти цыплят»	Познакомить детей с новым способом нетрадиционного рисования – тычkovание по контуру. Вызвать у детей эмоциональный отклик. Воспитывать аккуратность. Закрепить знание цветов (жёлтый, красный, коричневый).
	«Светит солнышко» (Комарова, с.81)	Побуждать передавать образ яркого солнышка цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа.
	«Самолеты летят» (Комарова, с.82)	Побуждать различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии.
	«Деревья в снегу» (Комарова, с.83)	Побуждать рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев.
март	«Солнечный зайчик» (Васильева, стр.164)	Побуждать цветовым пятном передавать характер образа.
	«Все сосульки плакали» (Васильева, стр.169)	Побуждать ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек.
	«Поменяем воду в аквариуме» (Васильева, стр.175)	Побуждать правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет.
	«Книжки-малышки» (Комарова, с.90)	Побуждать рисовать четырехугольные формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.
апрель	«Мой веселый, звонкий мяч» (Васильева, стр.187)	Побуждать закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении.

	«Скворечник» (Комарова, с.95)	Побуждать рисовать предмет прямоугольной формы, круга, закрашивать краской в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении.
	«Одуванчик» (Васильева, стр.199)	Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски.
	«Матрешек русских хоровод» (Васильева, стр.204)	Побуждать рисовать кистью точки и линии разной толщины.
май	«Цып – цып - цып, мои цыплятки» (Васильева, стр.211)	Побуждать размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали.
	«Платочек» (Комарова, с.103)	Развивать у детей желание рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий..
	«Яркие флажки» (Васильева, стр.223)	Побуждать детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок.
	«Листочки и почки» (Васильева, стр.226)	Побуждать передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками.

Познание. Речевое развитие/Художественная литература.

Дата проведения	Тема, авторы	Цели
сентябрь	Звуковая культура речи. Звук [y]. (Васильева, с.17)	Упражнять в чёткой артикуляции звука [y]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности, с разной громкостью.
	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». (Ушакова, стр. 39)	Познакомить со сказкой «Кот, петух и лиса»; побуждать внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию сказок; запоминать отдельные слова, развивать слуховое восприятие; внимании, воспитывать интерес к художественной литературе.

	<p>«Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» (Васильева, стр. 31) Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». (Ушакова, с.10)</p>	<p>Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций; развивать диалогическую речь. Познакомить детей со стих-ми А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; побуждать слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия.</p>
октябрь	<p>Рассматривание сюжетных картинок к сказке «Три медведя». (М.А. Васильева, стр. 42)</p>	<p>Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными прилагательными; помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p>
	<p>Чтение стихотворений А.Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик» (Васильева, стр.49)</p>	<p>Приобщать к поэзии; развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение.</p>
	<p>Рассматривание картинки «Коза с козлятами». (Васильева, стр.55)</p>	<p>Обучать рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками [к] и [т]</p>
	<p>Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». (Васильева, стр.62)</p>	<p>Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.</p>
ноябрь	<p>Сказка К. Чуковского «Цыпленок» (Ушакова, с.20)</p>	<p>Побуждать подбирать определения к заданному слову, находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.</p>
	<p>Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек» (Васильева, стр.74)</p>	<p>Упражнять в произношении слов со звуком [э].</p>

	Русская народная сказка «Репка» (Ушакова, с.11)	Помочь усвоить детям последовательность действий персонажей сказки с помощью модели, научить выделять и называть характерные признаки персонажей.
	Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. (Васильева, с.84)	Упражнять в произношении слов со звуком [м], [м'].
декабрь	Звуковая культура речи: звуки [б], [д]. (Васильева, с.90)	Упражнять в чётком произношении согласных звуков [б], [д] в словах; развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи.
	Русская сказка «Лиса, заяц и петух» (Ушакова, с.33)	Побуждать детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
	Стихотворение Е.Благининой «Прилетайте» (Ушакова, с.35)	Побуждать выучить стихотворение наизусть, передавая побудительную, вопросительную интонацию, активизировать лексику по теме «Птицы зимой».
	Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» (Ушакова, с.46)	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисы из других сказок.
январь	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» (Васильева, с.115)	Научить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы.
	Стихотворение А.Прокофьева «Метель» (Ушакова, с.38)	Побуждать понимать образное содержание поэтического текста, связывать с реальными картинами природы, передавать характер стихотворения.
	Звуковая культура речи: звук [т] (Васильева, с.127)	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить отчётливо произносить звукоподражание со звуком [т]; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
	Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят» (Ушакова, с.36)	Познакомить со сказкой; вызвать желание послушать произведение ещё раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детёнышам, попавшем в беду.

февраль	Звуковая культура речи: звук [п] (Васильева, с.139)	Тренировать отчетливо и правильно произносить звук [п] и звукоподражательные слова с этим звуком.
	Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» (Васильева, с.145)	Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
	Звуковая культура речи: звук [с] (Васильева, с.150)	Упражнять в чётком произношении звука [с], упражнять в умении вести диалог.
	Русская народная сказка «Рукавичка» (Ушакова, с.44)	Познакомить с русской народной сказкой.
март	Стихотворение Я.Акима «Мама» (Ушакова, с.45)	Помочь детям выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию.
	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» (Васильева, с.168)	Напомнить детям известные народные сказки и познакомить с новой. Помочь воспроизвести начало и конец сказки.
	Звуковая культура речи: звук [ц] (Васильева, с.173)	Научить изменять темп речи; отрабатывать чёткое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.
	Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж» (Васильева, с. 180)	Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду, в неволе птицы не поют). Помочь запомнить рассказы.
апрель	Итальянская народная сказка «Ленивая Бручолина» (Ушакова, с.50)	Побуждать детей запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования.
	Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они заучивали в течение года, запомнить новое стихотворение.

	(Васильева, с.191)	
	Сказка А.Крылова «Как лечили петуха» (Ушакова, с.52)	Побуждать слушать произведение, отвечать на вопросы.
	Звуковая культура речи: звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц]. (Васильева, с.202)	Отрабатывать чёткое произношение звука [с]; упражнять в умении вести диалог; закреплять представление о знакомых предметах
май	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» (Ушакова, с.54)	Побуждать понимать и оценивать характер героев сказки.
	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (Ушакова, с.58)	Побуждать понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования.
	Потешки-заклички, поговорки, считалки. (Ушакова, с.48)	Знакомить со значением и содержанием потешек-закличек, побуждать рассказывать выразительно наизусть потешки, использовать считалки в подвижной игре.
	Стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». (Васильева, с.226)	Познакомить детей со стихотворением В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», побуждать детей различать хорошие и плохие поступки.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с

произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы работы с родителями

- Анкетирование родителей
- Консультации
- Приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- Проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.
- Оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду
- Организация выставок.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

В муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Брылинский детский сад», в средней группе по списку 8 детей. Из них 2 девочки, 6 мальчиков. Режим дня подготовительной группы разработаны на основе Примерных режимов дня Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014; Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26; скорректированы с учетом ФГОС ДО (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384). Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду 9 часов: с 7.30 до 16.30. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

В детском саду разработаны режимы: на холодный и теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0 - 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Учебным планом предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей подготовительной группы – не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни здоровья, доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.
Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;

- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- Принцип обеспечения половых различий.
- Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр. Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (п.3.3.2. ФГОС ДО) Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: (п.3.3.3. ФГОС ДО) Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных

особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения.

Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Методическое обеспечение Программы

1. *Варенцова, Н. С.* Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3–7 лет : пособие для педагогов / Н. С. Варенцова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
2. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
3. *Детские* народные подвижные игры : кн. для воспитателей дет.сада и родителей / сост. А. В. Кенеман, Т. И. Осокина. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. – 224 с.
4. *Евдокимова, Е. С.* Детский сад и семья. Методика работы с родителями : пособие для педагогов и родителей / Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
5. *Загик, Л. В.* Воспитателю о работе с семьей : пособие для воспитателя дет.сада / Л. В. Загик [и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Просвещение, 1989.
6. *Зацепина, М. Б.* Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 3–7 лет / М. Б. Зацепина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
7. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие для воспитателя дет.сада / Т. Г. Казакова. – М. : Просвещение, 1985.
8. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий / Т. С. Комарова. – 2-е изд., испр. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
9. *Комплексное* перспективное планирование в старшей группе детского сада / под ред. Т. С. Комаровой. – М. : Мозаика-Синтез, 2011.
10. *Кравченко, И. В.* Прогулки в детском саду. Средняя группа : метод.пособие / И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова ; под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – М. : ТЦ «Сфера», 2011. – 176 с.
11. *Кулик, Г. И.* Школа здорового человека. Программа для ДООУ / Г. И. Кулик, Н. И. Сергиенко. – М. : ТЦ «Сфера», 2010. – 112 с.
12. *Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
13. *Лиштван, З. В.* Конструирование : пособие для воспитателя дет.сада / З. В. Лиштван. – М. : Просвещение, 1981.
14. *Максаков, А. И.* Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1983.

15. *От рождения до школы*. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
16. *Пензулаева, Л. И.* Подвижные игры и игровые упражнения с детьми / Л. И. Пензулаева. – М. : ВЛАДОС, 2000. – 112 с.
17. *Пензулаева, Л. И.* Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий / Л. И. Пензулаева. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
18. *Петерина, С. В.* Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста : кн. для воспитателя дет.сада / С. В. Петерина. – М. : Просвещение, 1986.
19. *Помораева, И. А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий / И. А. Помораева, В. А. Позина. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2011.
20. *Развернутое* перспективное планирование по программе под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Средняя группа / авт.-сост. Т. И. Кандава [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2011. – 111 с.
21. *Шакурова, М. В.* Методика и технология работы социального педагога : учеб.пособие для студентов высш. учеб. заведений / М. В. Шакурова. – 3-е изд., стер. – М. : Изд. центр «Академия», 2006.