

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Брылинская средняя общеобразовательная школа»
филиал «Брылинский детский сад»

Принята

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «30» августа 2018 года



Утверждена

Директор Бояркина Ю.Л.
приказ № 39/п от «01» сентября 2018 года

Рабочая программа дошкольного образования (старшая группа).

(составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

с.Брылино, 2018 год

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа для детей 5-6 лет составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155). В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

ВВЕДЕНИЕ

I. Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой филиала «Брылинский детский сад» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в подготовительной группе. Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- ☐ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ☐ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарноэпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- ☐ ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- ☐ Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- ☐ Устав МКОУ «Брылинская СОШ»;

В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка старшей группы. Рабочая программа составлена на основе программы «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., исп. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Содержание, формируемое участниками образовательного процесса в подготовительной группе включает задачи по ознакомлению дошкольников с культурой, природой родного края по образовательным

областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В старшей группе организованная образовательная деятельность проводится 14 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю; «Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» - 1 раз в неделю, «Познавательное развитие. Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность» - 1 раз в неделю, «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений» - 1 раз в неделю; «Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 2 раза в неделю, «Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели, «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели; «Речевое развитие» - 2 раза в неделю. Учебным планом предусмотрена продолжительность НОД деятельности для детей старшей группы – не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно-тематического плана.

1.1. Цель и задачи Программы

Программа направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет, в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни.

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.
5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

1.1. Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Научные принципы построения программы:

- ☐ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ☐ принцип научной обоснованности и практической применимости;
- ☐ принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- ☐ принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

1.2. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей старшей группы

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации (группы).

От 5 до 6 лет

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Формируется система первичной гендерной идентичности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Более совершенной становится крупная моторика. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объем памяти изменяется не существенно. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное.

В сюжетно-ролевых играх старшей группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети старшей группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые

могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты основания программы.

2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры:

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от дошкольника достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, разброс вариантов его развития, его организованность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых

ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат организованной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ☐ аттестацию педагогических кадров;
- ☐ оценку качества образования;
- ☐ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ☐ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ☐ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры, обозначены ФГОС ДО, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- ☐ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ☐ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ☐ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ☐ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ☐ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ☐ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ☐ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.2. Результаты освоения содержания программы

Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

- ☐ Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

- ☐ Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- ☐ Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- ☐ Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- ☐ Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- ☐ Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- ☐ Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
- ☐ Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- ☐ Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- ☐ Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- ☐ Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- ☐ Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- ☐ Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- ☐ Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
- ☐ Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

- ☐ Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
 - ☐ Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
 - ☐ Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
 - ☐ Знает герб, флаг, гимн России, главный город страны.
 - ☐ Имеет представления о школе, библиотеке.
 - ☐ Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
 - ☐ Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
 - ☐ Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
 - ☐ Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
 - ☐ Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
 - ☐ Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в постройке.

Результаты освоения содержания программы детьми по образовательным областям «Речевое развитие»

- ☐ Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- ☐ Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- ☐ Эмоционально реагирует на произведения художественной литературы.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Выразительно читает

стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

- ☐ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- ☐ Называет любимые сказки и рассказы. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа

Различает жанровые особенности сказок и легенды.

- ☐ Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- ☐ Различает жанры литературных произведений.
- ☐ Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

- ☐ Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- ☐ Старательно, аккуратно выполняет поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы.
- ☐ Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радуется результатам коллективного труда.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

- ☐ Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

☐ В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

☐ В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

☐ Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

☐ Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

☐ Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

☐ Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

☐ В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

☐ Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

☐ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

☐ Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

☐ Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

☐ Имеет представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества

☐ Знает профессии родителей и место их работы

☐ Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города

☐ Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

- ☐ Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- ☐ Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- ☐ Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
- ☐ Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- ☐ Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- ☐ Использует разные материалы и способы создания изображения.
- ☐ Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- ☐ Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- ☐ Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- ☐ Создает сюжетные и декоративные композиции.
- ☐ Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- ☐ Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- ☐ Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,
- ☐ Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- ☐ Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- ☐ Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- ☐ Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- ☐ Определяет общее настроение произведения.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ☐ социально-коммуникативное развитие;
- ☐ познавательное развитие;
- ☐ речевое развитие;
- ☐ художественно-эстетическое развитие;
- ☐ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2.Учебный план.

Базисная часть (инвариативная)			
	неделя	месяц	год
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	4	30
Формирование элементарных математических представлений.	2	8	60
Развитие речи	2	8	30
Чтение художественной литературы			
Музыка	2	8	30
Изодетельность	2	8	30
Лепка	0,5	2	15
Аппликация	0,5	2	15
Физическая культура в помещении			
на воздухе	1	4	30
Конструирование	1	4	30

2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2018 – 2019 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
Моя семья, мой дом. (2-я–3-я недели сентября)	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы Знакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями. Рассмотреть историю развития строительства домов с древних времён до наших дней.	Создание фотовыставки «Моя семья» Выставка детского творчества.
Транспорт. Безопасность на дорогах. (4-я неделя сентября–1-я недели октября)	Знакомить с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный; грузовой, пассажирский) Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Продолжать формировать представления о правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	Выставка детского творчества «Друзья Светофорика» Режиссерская игра «Едем мы, друзья в дальние края»

Осень разноцветная (2-я -3-я неделя октября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях	Праздник « Осень» Выставка творческих работ родителей совместно с детьми.
Моя Родина - Россия (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	. Расширять представления детей о родной стране, селе,о родном крае, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою Родину, любви к ней. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Выставка детского творчества.
Животные. Птицы. (3-я—4-я недели ноября)	Расширять представления детей о диких животных и их детёнышах: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять знания детей о птицах, познакомить с зимующими и перелетными птицами родного края.	Развлечение «У бабушки в деревне» Акция «Кормушки для пернатых»
День Матери. (5-я неделя ноября)	Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд.Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради	Выставка детского рисунка «Портрет мамы»

	блага своих детей.	
Человек и природа (1-я —2-я неделя декабря)	Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.	Создание альбома «Земля наш дом» Акция «Покорми птиц»
Новый год стучится в двери! (3-я—4-я недели декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах..	Выставка творческих работ родителей совместно с детьми «Мастерская Деда Мороза» Выставка рисунков «Зимние узоры» Новогодний утренник.
Зима (1-я—4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
Вода и воздух – природные богатства (5-я неделя января—)	Формировать знания о значении воды и воздуха в жизни всего живого. Познакомить со свойствами воды, воздуха. Формировать бережное отношение к воде, воздуху. Развивать познавательный интерес ребёнка в процессе экспериментирования с жидкостями.	Развлечение с элементами экспериментирования «О свойствах воды и воздуха»

1-я неделя февраля)		
<i>День защитника Отечества.</i> (2-я–3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<i>Народная культура и традиции</i> (2-я–3-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства	Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (4-я неделя марта–1-я неделя апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Праздник «Весна-красна». Выставка детского творчества. Акция «Открытка- ветеранам, труженикам тыла»
<i>Космос</i> (2-я-3-я недели апреля)	Дать детям представление, что Земля-планета. Познакомить с глобусом – моделью Земли. Дать детям элементарные представления о том, что такое космос, космическое пространство. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	Выставка рисунков «Этот загадочный космос»

<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад!</i> <i>Здравствуй, школа!</i> (2-я—4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!»

2.4. Календарно-тематический план по разделу

«Формирование элементарных математических представлений»

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
	Сентябрь		
	№1	- Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов; -совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры; -уточнять представления о последовательности частей суток.	Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.13
	№2	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью разных анализаторов; -закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины; -совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.15
	№3	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов; -упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке; -уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.17
	Октябрь		
	№1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. -закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; -совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.18
	№2	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; -закреплять представление о знакомых объёмных геометрических	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая

		фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	группа. М., 2015 с.20
	№3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7; -продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.21
	№4	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»; -продолжать расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.22
	Ноябрь		
	№1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. -упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух; -совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами.	Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.24
	№2	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. -закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.25
	№3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». -упражнять в умении сравнивать предметы по величине; -упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.27
	№4	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. -закреплять представления о частях суток; -совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.28

	Декабрь		
	№1	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10; -закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами; -упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.29
	№2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними; -познакомить с цифрами 1 и 2; -дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с. 31
	№3	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. -совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и с помощью различных анализаторов. -познакомить с цифрой 3; -познакомить с названиями дней недели.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с. 31
	№4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. -познакомить с цифрой 4; -продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с. 34

	Январь		
	№1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. -познакомить с цифрой 5; -развивать умение видеть и узнавать ряд закономерностей.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с. 31
	№2	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа 9 и 10. -познакомить с цифрой 6; -закреплять пространственные представления; -упражнять в последовательности назывании дней недели.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с. 39
	№3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу; -познакомить с цифрой 7; - учить ориентироваться на листе бумаги.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с. 41
	№4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; -познакомить с цифрой 8; -продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; -совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.43
	Февраль		
	№1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; -познакомить с цифрой 9; -продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; -закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.44
	№2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; -продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9; -развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому;	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.46

		-совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	
	№ 3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; -познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5; -совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по величине и ширине; -формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и части.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.48
	№ 4	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу; - познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10; -учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.49
	Март		
	№1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. -познакомить с цифрой 0; -совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.51
	№2	Познакомить с записью числа 10. -продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; -закреплять умение последовательно называть дни недели.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.53
	№3	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. -совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами; -совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.55
	№4	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. - развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; -совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.56
	Апрель		

	№1	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. -закреплять знание цифр от 0 до 9; -продолжать учить сравнивать предметы по высотес помощью условной мерки.	Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.58
	№2	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить пониматьотношения рядом стоящих чисел: 6 и 7 ... -развивать умение ориентироваться на листе бумаги; -продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.60
	№ 3	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; -совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; -закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.61
	№4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; -упражнять в умении двигаться в заданном направлении. -закреплять умение последовательно называть дни недели.	- Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М., 2015 с.63

«Развитие речи»

	Сентябрь		
Дата	Тема	Программное содержание	Источник
	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30)
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»...	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32)
	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34)
	Обучение рассказыванию:	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план.	Гербова В.В. Развитие речи в

	составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	детском саду (35)
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (37)
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)
	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
		Октябрь	
	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)

	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)
	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47)
	Учимся быть вежливыми. Заучивание	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48)

	стихотворения Р. Сефа «Совет».		
	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49)
		Ноябрь	
	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)
	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52)
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53)

	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55)
	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
ДЕКАБРЬ			
	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61)
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63)

	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)
ЯНВАРЬ			
	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70)

	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71)
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72)
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)
ФЕВРАЛЬ			
	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)

	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81)
	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86)

	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)
	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милрой мамы..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)
МАРТ			
	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)
	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)

	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93)
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)
	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)

	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)
	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)
<i>АПРЕЛЬ</i>			
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98)
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)

	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)
	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103)
	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105)
МАЙ			

	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)
	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)

	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106)
--	-------------------------------------	--	---

Познание. Ознакомление с природой в детском саду. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
	Сентябрь		
1	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2015г. с. 36
2	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 2015г. с.20
3		Диагностика	
	Октябрь		
1	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.22
2	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 41

		коллективе.	
3	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.24
4	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 42
	Ноябрь		
1	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.27
2	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 45
3.	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.28
4	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 49
	Декабрь		
1	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить	О.В.Дыбина

		внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.31
2	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 53
3	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.33
4	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 55
5	О дружбе и друзьях	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним(поделиться игрушкой; разговаривай вежливо, приветливо, если кому то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.25
	Январь		
1	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 57
2	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.34

3	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 59
	Февраль		
1	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 62
2	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.37
3	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 63
4	Российская Армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.38
	Март		
1	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.41
2	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 66

		Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	
3	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.43
4	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах ,родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 69
	Апрель		
1	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.45
2	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 71
3	Россия- огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.46
4	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

		людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу.	с. 73
5	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 74
	Май		
1	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.49
2	Солнце, воздух и вода - наши верные друзья	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 77
		Диагностика	

Рисование

	Дата	Тема	Программное содержание	Литература
			Сентябрь	
1		Картинка про лето.	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Развивать творческую активность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.35.
2		Знакомство с акварелью.	Познакомить с акварельными красками, особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36.
3		Космея.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37.

4		Укрась платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.38.
			Диагностика	
			Октябрь	
1		Идет дождь.	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43
2		Весёлые игрушки.	Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей, фантазию.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.44
3		Дымковская слобода (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47

4		Девочка в нарядном платье.	Учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48.
5		Знакомство с городецкой росписью.	Познакомит детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки- оживки (черные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48
6		Городецкая роспись	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции.. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи .Закреплять искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.49
7		Что ты больше всего любишь рисовать.	Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36.
8		Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».	Продолжать формировать образные представления, воображение. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызывать радость от созданных образов игры. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50.

			Н о я б р ь	
1		Что нам осень принесла.	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51
2		.Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить:изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение;- красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно;- закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52
3		Сказочные домики	У ч и т ь создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54
4		Закладка для книги	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56
5		Моя любимая сказка	У ч и т ь передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение ,творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.57
6		Грузовая машина.	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59

			рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.	
7		Роспись олешка	Учить:расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров ;выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками .Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60
8		Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество ,образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61
			Декабрь	
1		Зима.	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61.
2		Большие и маленькие ели.	Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63
3		Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64
4		Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65
5		Рисование по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать	Т.С. Комарова

			размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66.
6		Снежинка.	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67
7		Наша нарядная елка.	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69
8		Усатый -полосатый.	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Вызывать радость от созданного изображения. Развивать образное восприятие и воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.70.
			Январь	
1		Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.	Учить отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71
2		Дети гуляют зимой на участке.	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72.

3		«Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.74
4		Машины нашего города.	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Развивать творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76
5		«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78
6		Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать образные представления детей; художественное творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76.
7		Нарисуй свое любимое животное.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78.
			Февраль	
1		Красивое развесистое дерево зимой.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80.

2		По мотивам хохломской росписи.	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75.
3		Деревья в инее.	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83
4		Солдат на посту.	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83
5		Золотая хохлома.	Учить выделять композицию узора называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85.
6		Пограничник с собакой.	Учить удачно располагать изображение на листе. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85
7		Домики трех поросят.	Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86
8		Нарисуй, что	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных	Т.С.Комарова «Изобразительная

		интересного произошло в детском саду.	впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать фантазию, творческую активность; умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	деятельность в детском саду» стр.87.
			Март	
1		Дети делают зарядку.	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.88
2		Картинка к празднику 8 Марта.	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.89
3		Роспись кувшинчи-ков.	Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.89
4		Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная.	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами(красками, сангиной, угольным карандашом).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.91.
5		Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании восковыми мелками, и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.93.
6		Знакомство с искусством гжельской	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

		росписи.	строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	стр.95.
7		Нарисуй какой хочешь узор.	Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.96.
8		Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90
			Апрель	
1		Это он, это он , ленинградский почтальон.	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения; передавать в рисунке любимый литературный образ. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать восприятие образа человека; умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97.
2		Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой.	Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99.
3		Роспись петуха.	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100

			мастеров. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	
4		Спасская башня Кремля.	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.103.
5		Гжельские узоры.	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.104.
6		Рисование по замыслу "Красивые цветы".	Закрепить представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творческое воображение, фантазию.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.105.
7		Дети танцуют на празднике в детском саду.	Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.105.
8		Роспись силуэтов гжельской посуды.	Учить детей расписывать посуду располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.108.

9		Цветные страницы.	Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.113.
			Май	
1		Салют над городом в честь праздника Победы.	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветное решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.106.
2		Цветут сады.	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.109.
3		Бабочки летают над лугом.	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать цветное восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.110.
4		Картинки для игры «Радуга».	Учить создавать своими руками полезные вещи; радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.112.
			Диагностика	

		Сентябрь	
	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» С. 34
	«Корзинка с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» С. 36
		Октябрь	
	«Девочка играет в мяч»	Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.44
	Лепка фигуры человека в движении	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45
	«Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46
		Ноябрь	
	Ребенок с котенком (с другим животным)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54

		приемов лепки.	
	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56
		Декабрь	
	«Птица» (по дымковской игрушке)	Закрепить умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60
	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63
		Январь	
	«Лыжник»	Учить лепить фигуру лыжника в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С.70
	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.72.
		Февраль	
	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов(лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и.т.д.)	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С.76

	«Конёк-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, пополнять изображение характерными деталями.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С.81
		Март	
	«Сценка из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 83
	«Встреча Ивана Царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 85
		Апрель	
	«Персонаж любимой сказки»	Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 89
	«Лепка по замыслу»	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Развивать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 94
	«Няня с младенцем»	Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее усвоенные приемы (отдельно лепить коколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 94

		Май	
	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 97

Художественное творчество (аппликация).

№	Дата	Тема		Литература
			Сентябрь	
1.		«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы из их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» С. 35
			Диагностика	
			Октябрь	
1.		«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43
2.		«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы. Аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47
			Ноябрь	
3		«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса(закругление углов	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

			вагона).Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями(штанги).	стр.52
1.		«Дома на нашей улице»	Учить детей передавать в аппликации образ сельской(городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий , низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой, закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.53
			Декабрь.	
2.		«Большой и маленький стаканчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65
1.		«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.68
			Январь	
2.		«Петрушка на ёлке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72

			наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	
			Февраль	
1.		«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека и в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры. Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С.82
2.		«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С.84
			Март	
1.		«Сказочная птица»	Закреплять умение вырезать части предметы разной формы и составлять из них изображение умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 83
2.		Вырежи и наклей какую хочешь игрушку	Учить: -задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации;- выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 85
			Апрель	

1.		«Наша новая кукла»	Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать у детей интерес к новым игрушкам.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 89
2.		«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметом одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать умение оценивать свои рисунки. Воспитывать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 94
		«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 94
			Май	
		«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». С. 94
1.			Диагностика	

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;
4. Расширение средств и способов работы с родителями;
5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;
7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной форме:

- ☐ родительские общие и групповые собрания;
- ☐ беседы для оказания родителям своевременной помощи;

□ консультации, как письменные, так и устные.

Наглядная пропаганда оформляется в виде родительских уголков, стендов, тематических выставок. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги, конкурсы, а также игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Взаимопонимание родителей и сотрудников способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Работа с родителями воспитанников ведется на основе Годового плана.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

В муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Брылинский детский сад» в старшей группе по списку 10 детей. Из них 2 девочки, 8 мальчиков. Режим дня старшей группы разработаны на основе Примерных режимов дня Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014; Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26; скорректированы с учетом ФГОС ДО (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384). Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду 9 часов: с 7.30 до 16.30. Образовательный процесс осуществляется с 01 сентября по 31 мая. Летний период – с 01 июня по 31 августа. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- ☐ время приема пищи;
- ☐ укладывание на дневной сон;
- ☐ общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

В детском саду разработаны режимы: на холодный и теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 01 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 01 июня по 31 августа. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет

составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0 - 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Учебным планом предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей старшей группы – не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- ☐ явлениям нравственной жизни ребенка (Дни здоровья, доброты, друзей и др.);
- ☐ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ☐ миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- ☐ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ☐ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ☐ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций. Образовательная деятельность:

- ☐ имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- ☐ формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- ☐ предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- Принцип обеспечения половых различий.
- Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно — безобразно» и пр. Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (п.3.3.2. ФГОС ДО) Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: (п.3.3.3. ФГОС ДО) Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения.

Условно можно выделить следующие линии:

- ☐ времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- ☐ освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- ☐ стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Список литературы

Нормативно- правовая литература:

- ☐ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ☐ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- ☐ ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- ☐ Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- ☐ Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
- ☐ Программы «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2014 г. ;
Учебно- методическая литература
- ☐ Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир: программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- ☐ Зацепина, М. Б. Художественно-эстетическое развитие воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.
- ☐ Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- ☐ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, М, 2010

- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2009г.
- Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : МозаикаСинтез, 2008.
- О.Узорова, Е.Нефедова «1000 упражнений для подготовки к школе»
- Серия «дошкольник», «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
- Игры и задания для развития устной речи у дошкольников.

